

AL ANIMAL, EN SU DIA...



Fechas de la Semana

23 de abril, 1616. Deja de existir Cervantes. Falleció en Madrid, España, el escritor y poeta Miguel de Cervantes Saavedra, autor inmortal de "Don Quijote de La Mancha". Para honrar su memoria se celebra en la fecha el Día del Idioma. Otras de sus obras son "La Galatea" (1583) y "Novelas ejemplares" (1613). El Quijote fue publicado en 1604, la primera parte, y la segunda en 1615. Había nacido en 1547.

24 de abril, 1815. Nace Vicente Fidel López. Hijo del autor de nuestro Himno Nacional, Vicente Fidel López —escritor, legislador y profesor— produjo importantes volúmenes de carácter literario e histórico: "Historia de la República Argentina", "La novia del hereje", "Curso de Bellas Artes", "Manual de historia argentina" y otros. Falleció en Buenos Aires en 1903.

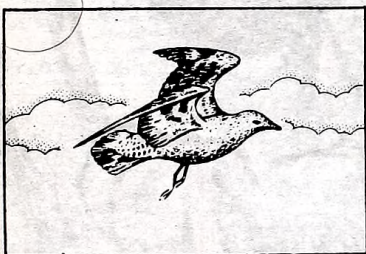
25 de abril, 1857. Se inaugura el Teatro Colón. Con la representación de la ópera de Verdi "La Traviata", quedó inaugurado el primitivo Teatro Colón que se levantaba en las actuales Rivadavia y Reconquista. Disponía de 64 palcos, 441 plateas, 114 tertulias, 240 cazuelas y 250 lunetas paraíso. Cerró sus puertas en 1888. El actual fue inaugurado en 1908.

26 de abril, 1812. Nace Miguel Cané. Escritor y periodista perteneció a la Asociación de Mayo. Perseguido por Rosas se refugió en Montevideo. Luego del combate de Caseros regresó a nuestro país. Fundó el diario "El Comercial de Plata" y es autor de "Cora" y "La noche de los novios". En 1851 nació su hijo del mismo nombre, autor de "Juvenilia". Falleció en 1863.

27 de abril, 1521. Deja de existir Magallanes. Últimado por los nativos de las islas Mactán (Filipinas), falleció el navegante portugués Hernando de Magallanes. Había nacido en Sabrosa, en 1470. En 1520 llegó al Mar Dulce —actual Río de la Plata— y el 21 de octubre del mismo año descubrió el estrecho que luego llevó su nombre y él bautizó Estrecho de Todos los Santos.

29 de abril, 1881. Son repatriados los restos de Viamonte. Fueron repatriados en la fecha los restos mortales del general Juan José Viamonte. Fue defensor de Buenos Aires durante las invasiones inglesas, guerrero de la Independencia, gobernador y capitán general de Buenos Aires en dos períodos gubernativos. Había nacido en 1774 y falleció en Montevideo en 1843.

Aves y Pájaros



La gaviota arenquera

se encuentra en las costas septentrionales de casi todo el mundo, tanto en América como en Europa y Asia. Estas gaviotas se alimentan principalmente de peces, pero cuando atrapan almejas con el pico vuelan hasta alcanzar alturas superiores a los 15 metros, desde allí las dejan caer sobre alguna roca para abrirlas y luego bajan inmediatamente para ingerirlas.

Calendario Escolar

★ Día del Idioma ★

Por disposición del Calendario Escolar, mañana se celebrará en todos los establecimientos educativos el Día del Idioma.

El idioma o lengua es el conjunto de palabras con las que se comunican los habitantes de un país o de varios. Nuestro hermoso idioma, el español o castellano, proviene de España, de donde fue traído a América por los conquistadores y colonizadores. El conjunto de las naciones americanas de habla española se llama Hispanoamérica. Son naciones hispanoamericanas: Argentina, Bolivia, Colombia, Costa Rica, Cuba, Chile, República Dominicana, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Puerto Rico, Surinam, Uruguay y Venezuela. Todos los hispanoamericanos estamos hermanados por nuestro idioma común.

El Día del Idioma se conmemora en

cada aniversario del fallecimiento de Miguel de Cervantes Saavedra, el más célebre escritor español, autor del libro "El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha". El protagonista de esta obra, Don Quijote, es un soñador y visionario que se empeña en imitar (sin éxito) las hazañas de los caballeros andantes de la Edad Media, narradas en los libros de caballería. El simple y juicioso campesino Sanchito Panza lo acompaña como escudero, sin compartir sus ideales ni sus ensueños.

Cervantes nació en Alcalá de Henares, provincia de Madrid, en 1547. Se lo suele llamar "el manco de Lepanto" porque perdió el uso de la mano izquierda como consecuencia de una herida que recibió en la batalla de Lepanto, en 1571. En 1575, mientras volvía a su patria, fue hecho prisionero por unos piratas que atacaron la nave en que viajaba. Permaneció cautivo en Argel (África) durante cinco años, al

cabo de los cuales fue rescatado. Falleció el 23 de abril de 1616. Además de su obra cumbre, "Don Quijote", dejó escritos otros libros, entre ellos, "La Galatea", "Viaje al Parnaso" y "Novelas ejemplares".

Con el fin de velar por la pureza y propiedad de la lengua castellana, en 1714 fue fundada la Real Academia Española. Desde entonces, los eruditos miembros de esa prestigiosa institución fueron enriqueciendo el idioma español con numerosas palabras que ahora figuran en el diccionario. Muchas de ellas se deben a los adelantos en los campos de la ciencia y de la técnica; otro son americanismos (vocablos procedentes del castellano hablado en Hispanoamérica).

El diccionario de la lengua española es guía infalible para no equivocarse en el empleo de las palabras de nuestro idioma y escribirlas correctamente.

★ Día del Animal ★

El Día del Animal se celebra en las escuelas de nuestro país desde 1907. Este año, por ser domingo el 29 de abril —fecha en que se conmemora—, las clases alusivas se dictarán el día hábil anterior.

La finalidad del Día del Animal y de su inclusión en el Calendario Escolar es recordarnos que, como dueños de la Tierra, tenemos el deber de respetar y proteger a los demás seres vivos que la habitan. Ante todo, propongámonos no pronunciar jamás despectivamente la palabra "animal", ya que ésta proviene de un vocablo en latín cuyo significado es nada menos que "soplo vital" y "alma". Animal es todo ser vivo dotado de movimiento y sensibilidad. Es grave error y gran injusticia considerar a los animales como objetos y tratarlos como si lo fueran. Como nosotros, ellos pueden sentir dolor, hambre, sed, calor, frío,

cansancio y miedo. Forman familias, cuidan, alimentan y defienden a sus hijos. Los sentimientos no les son ajenos. El más allegado a nosotros, el perro, hasta es capaz de defendernos por decisión propia y con riesgo de su vida. Según las circunstancias, lo vemos alegre o triste, y no es raro que se deje morir de pena y de hambre si pierde a su amo. Es justo que retribuyamos el amor de ese fiel amigo con afecto y buen trato, y con cuidados especiales cuando está enfermo o ya es viejo.

Para acompañarnos, el perro ha renunciado, hace siglos, a la libertad, la que, por otra parte, está cada vez más llena de peligros para él por culpa nuestra. Pero otros animales, como los pájaros silvestres, por ejemplo, además del derecho a la vida tienen derecho a la libertad y a la permanencia

en su medio ambiente natural. No hay mayor cobardía que matar o herir a un ser tan pequeño, indefenso e inofensivo como lo es un pájaro, ni peor inconsciencia que encerrarlo en la cárcel de una jaula, impidiéndole para siempre volar, construir su nido y criar pichones.

Cuanto más inteligente y noble es un ser humano, más obligado se siente a proteger a los animales, por el desamparo en que los coloca su imposibilidad de comunicarse con nosotros con palabras y por las injusticias de que son víctimas. Entre los santos, Francisco de Asís se destacó por su compasión hacia todos los seres vivos, a los que llamaba "hermanos", por ser también criaturas de Dios.

Leonardo da Vinci —genial pintor, científico e inventor italiano— escribió: "Le garé el día en que los hom-

bres conocerán el alma de los animales y entonces matar a un animal será considerado un delito como matar a un hombre". San Martín, en la primera de sus "Máximas", se propuso humanizar el carácter de su hija Mercedes y hacerlo sensible "aún con los insectos". A Sarmiento se debe la famosa recomendación: "Sed compasivos con los animales". Su pariente, el doctor Ignacio Lucas Albarracín, dedicó su vida a tan noble causa. (Por rara coincidencia, falleció un 29 de abril: el de 1926). Por su iniciativa, fue promulgada, en 1891, la Ley Nacional 2786 de protección a los animales. La Ley Nacional que rige actualmente (promulgada en 1954 y que lleva el número 14.346) castiga con prisión a los que maltratan a los animales o los hacen víctimas de actos de crueldad.

Alicia Nadal

Materiales

La Edad del Plástico

Cuando el profesor Giulio Natta recibió el Premio Nobel de Química 1963 comentó que si tuviésemos que bautizar a nuestra edad por los materiales que la caracterizan, como sucedió con las edades de piedra y de bronce, podría llamársela la edad de los plásticos, ya que los mismos, hechos de moléculas gigantes sintéticas, son una influencia dominante en la sociedad moderna.

Los plásticos —materiales sintéticos producidos por el hombre— pueden definirse como un gran y variado grupo de materiales que consisten en, o contienen como integrante esencial, una sustancia de alto peso molecular.

Son sólidos en su estado final, pero en un momento de su moldeo estuvieron blandos en forma suficiente como para tomar la forma final solos o con la ayuda de calor o presión.

Se divide a los plásticos en dos grandes familias: termoplásticos y termoestables. Los primeros son los

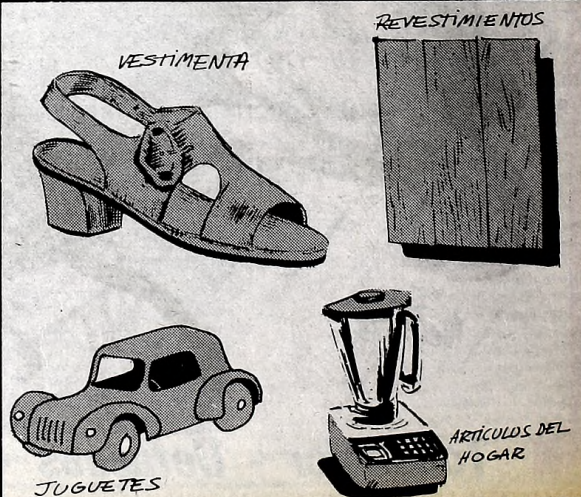
que se ablandan cuando se los expone al calor y se endurecen cuando se enfrían. Los termoestables o termofijos son los que toman una forma permanente cuando se les aplica calor, el recalentamiento no los ablanda más.

O sea que en un caso tenemos un fenómeno físico reversible y en el otro un proceso químico irreversible.

Los materiales plásticos más usados actualmente como el polietileno, el poliestireno y el policloruro de vinilo tienen origen petroquímico, siendo derivados del etileno. La carboquímica que en las primeras etapas de los plásticos suministró el fenol necesario, puede ser hoy nuevamente fuente de materias primas.

En el mundo moderno este material se ha convertido en uno de los más usados en distintas e importantes ramas de la industria y el comercio en general.

María del Carmen Suárez





La frescura infantil, orgullosa y feliz con su amistad con el gatito. En tanto, él se muestra sorprendido pero seguro.



A veces sabemos pagarle su fidelidad. Este can fracturado recibe la asistencia de la ciencia.

Perros y Gatos



Las mamás gatas también se enojan. ¡Vaya a saber en qué travesuras fue sorprendido el gatito para ser castigado así!



La fidelidad canina hacia el hombre ya es proverbial. Hasta es capaz de consolar a una niña afligida quién sabe por qué.

Tercer Grado

El Ahorro

El cuidador del zoológico le dio un tarro de dulce a Osofete y otro tarro de dulce a Osobel. Uno de los osos del zoológico, Osofete, comió en un ratito la mayor parte del dulce que había en el tarro. Después, desparó por la jaula otro poco de dulce y, finalmente, tiró el tarro (que todavía tenía un poco de dulce) hacia el lado de afuera de la reja.

Osobel, el otro oso, comió casi la mitad del dulce contenido en el tarro que le diera el cuidador. A los osos les gusta mucho los dulces, pero como Osobel ya había comido suficiente, tapó el tarro, lo dejó en un rincón de la jaula y se fue a dormir.

Habían pasado cuatro horas y Osobel escuchó que lo llamaban desde la jaula de al lado. Era Osofete. Tenía hambre y quería un poco de dulce. Aunque Osobel tiene buen corazón, decidió darle una lección a Osofete. Buscó su tarro de dulce, lo abrió y se puso a comer tranquilamente. "No hubieras desperdiciado el que te dio el cuidador", le dijo. Luego, como Osofete se desesperara, Osobel le dio un poco de dulce. "Espero que hayas aprendido la lección", pensó.

¿La aprendiste vos? Observá:

Nunca hay que desperdiciar lo que tenemos.

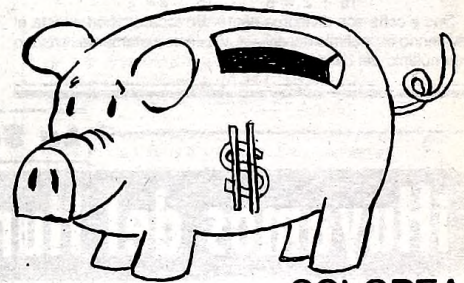
Si guardamos una parte de ello, podremos utilizarlo cuando lo necesitemos, sin tener que recurrir a los demás. Proceder así es ahorrar. El ahorro es una virtud que nos pone a cubierto de malos momentos o de situaciones desagradables.

Ahorrar no significa privarse de lo necesario, sino guardar lo que no necesitamos por el momento.

A veces, para ahorrar debemos hacer un pequeño esfuerzo, pero con el tiempo el ahorro nos dará satisfacciones que compensarán con creces el pequeño sacrificio que hayamos hecho. Tené presente esto: El que gasta todo lo que tiene, nun ca tiene nada. El que guarda una parte de lo que tiene, siempre dispone de reservas.

¿Cómo podemos hacer para ahorrar? Por ejemplo teniendo una libreta de la Caja Nacional de Ahorro y Seguro. Esto te garantizará el dinero, el obtener por ese ahorro un porcentaje de interés.

Para que lo hagan vos: Releé el cuentito de los osos. ¿Quién se sintió mejor, Osobel dando u Osofete pidiendo? ¿Por qué se encontraban en esa situación?

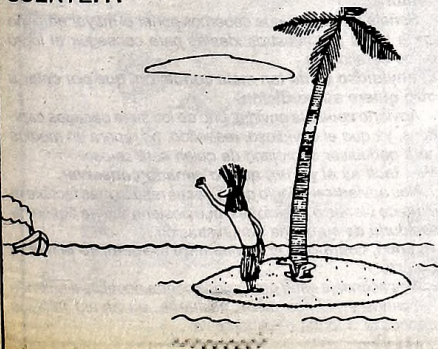


COLOREA

Historiando la Historieta

Por Siulnas

EN 1946 APARECIÓ EN LA REVISTA "DON FULGENCIO", NAUFRASIO, UN NAUFRAGO QUE AL PARECER, ESTABA MUY CONFORME CON SU SUERTE...



...YA QUE CUANDO ALGÚN BARCO SE APROXIMABA A LA PEQUEÑA ISLITA, NAUFRASIO NO EVIDENCIABA TENER INTERÉS EN SALIR DE ALLÍ



ESTE PERSONAJE FUE CREADO POR EL DIBUJANTE JORGE PALACIO, HIJO DE OTRO DIBUJANTE MUY FAMOSO: LINO PALACIO.



Quinto Grado

Matemática: Divisibilidad

Divisibilidad por 10, 100 y 1000

Recordando la definición de múltiplo, busca múltiplos de 10. Ya sabes que son infinitos. Busca algunos.

Múltiplos de 10

Dos cifras	Tres cifras	Cuatro cifras
10----10 x 1	100----10 x 10	1000----10 x 100
20-----	200-----	3300-----
60-----	260-----	2450-----
80-----	800-----	4000-----

- Todos los múltiplos de 10 terminan en cero.
- Todos los múltiplos de 10 son divisibles por 10.
- Todo número terminado en uno o más ceros es divisible por 10.
- ¿Los múltiplos de 100 en cuántos ceros terminan?
- ¿Todos los múltiplos de 100 por qué números son divisibles?
- ¿Los múltiplos de 1000 en cuántos ceros terminan?
- ¿Todos los múltiplos de 1000 por qué números son divisibles?

Completá el cuadro.

Números	Divisible por 10	Divisible por 100	Divisible por 1000
620	x		
2500	x	x	
3060			
200			
25000			
32000			
3000			
520000			

Divisibilidad por 5

- ¿Cuáles son los números divisibles por 5?
- Escribí seis números divisibles por 2 y seis divisibles por 5; seis divisibles por 2 y por 5.
- Escribí los números divisibles por 5 comprendidos entre 250 y 295

Divisores de un número natural.

$$16 \div 2 = 8 \quad 16 \div 8 = 2$$

Dos y ocho son divisores de 16. En toda división exacta el dividendo es múltiplo del divisor, y éste es justamente divisor o submúltiplo del dividendo.

Reino Animal

Cerremos los ojos y evocemos el pasado verano. El día es hermoso. Brilla el sol. Junto al mar (sí, porque estamos a la orilla del mar), algunas personas descansan, otras juegan con la arena; los más, se sienten felices en contacto con el agua. De pronto se arremolina la gente en torno de un extraño producto marino: una "aguaviva". Se parece a un globo brillante, transparente, de consistencia gelatinosa. Un chico del grupo de veraneantes se toca la pierna, donde una marca roja y una sensación quemante indican que algo raro está pasando. ¿Qué sucede? Una medusa ha rozado al chico.

La comúnmente llamada "aguaviva", es en realidad una medusa, animal marino del orden de los acafeos. Igual que los corales, esponjas, estrellas de mar, son animales cuyas formas recuerdan la de los vegetales.

De la campana que conforma el cuerpo de la medusa, pende un badajo, llamado manubrio en cuya extremidad se encuentra la boca. De la

campana salen los tentáculos y en el centro de ella está el estómago.

El cuerpo está formado en gran medida por líquidos, sales de sodio, calcio, magnesio, hierro y sulfato de calcio. Pesa hasta 6.300 gramos viva y muerta se reduce a 30 gramos. Mide, según la varie-

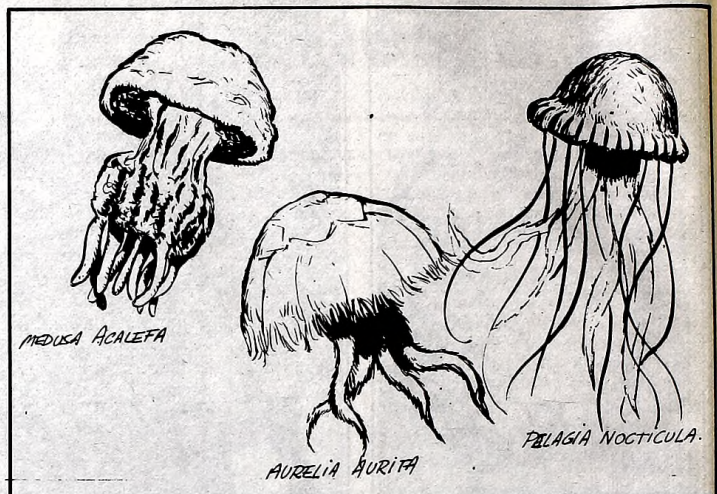
dad, de 1 a 2 milímetros, hasta tres metros de diámetro.

Es muy voraz, come plancton (minúsculos animalitos que viven en suspensión en el agua) y pececillos.

Para desplazarse en el agua, contrae la campana y empuja el agua hacia atrás. El escozor que produce al tocar-

la, es provocado por un líquido urticante que segrega a través de glándulas especiales; a través de pequeños filamentos llega a la piel de quien la toca.

Cuando flotan al anochecer en la superficie del mar, las medusas ofrecen un luminoso y fascinante espectáculo.



Picardías

Bomberos Incendiarrios

En Roma, la ciudad de los Césares, cada uno se ganaba la vida como podía. Y había un romano famoso, llamado Marco Licinio Craso, que inventó el truco de los incendios y logró hacerse rico. Este pícaro estafador "clásico", provocaba incendios en la ciudad y aparecía en plena catástrofe, ofrecien-

do al dueño de la casa una suma mínima para que se la vendiera. El pobre hombre aceptaba, pensando que hacía un negocio. Enseguida Craso mandaba a apagar el incendio a sus servidores, que formaron el primer cuerpo de bomberos de Roma. Y se quedaba con la finca por cuatro monedas...



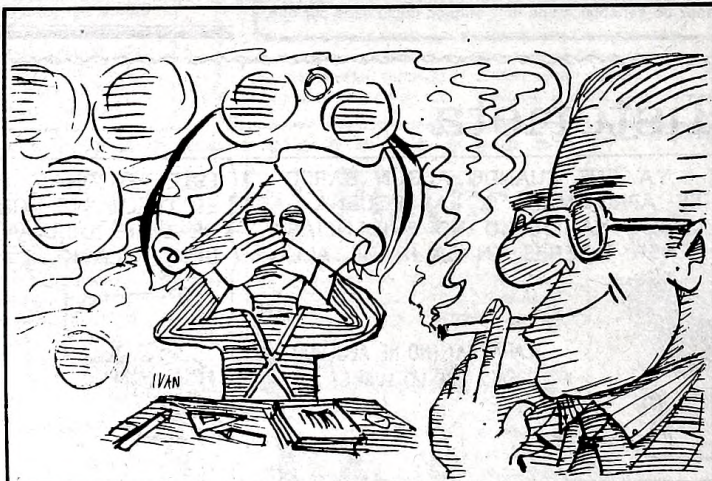
La Salud

¡Huyamos del Humo del Cigarrillo!

¡Niños de todo el mundo, a huir del humo del cigarrillo! Esta va a ser la consigna de un club ecológico de chicos franceses que pronto lanzarán una campaña en todo el mundo.

Estos jovencitos piensan ir a los diarios y revistas con una larga lista de problemas que el cigarrillo de la gente adulta les ha ocasionado: alergias, congestiones nasales, supuración en los oídos, mareos, enrojecimiento de ojos, infecciones y náuseas, rechazo a las comidas, entre otros.

Concurrieron a médicos especialistas abocados en el estudio de enfermedades tabacales y les contaron que muchos de ellos, cuando participaban de una reunión donde había muchas personas que fumaban, luego de marearse no tenían ganas de comer ni siquiera cosas ricas. Otros sentían arcadas. Uno relató que si estudiaba cerca de su papá estando éste fu-



mandó su pipa, los ojos le picaban y comenzaba a estornudar. Los doctores corroboraron estos síntomas y los motivaron más aún para que protejan el aire, que nos pertenece a todos.

La campaña será para invitar a los niños de todos los países a pintar carteles, pegarlos, ir a los diarios con cartitas escritas para que sean publicadas, no aceptar estar en un lugar donde la gente

fume, abrir ventanas en la propia casa a pesar del crudo invierno cuando alguien fuma y a huir del humo como un gato huye del agua. ¿Por qué no formamos otros clubes en la Argentina?

El Refranero de Tino

La inspiración fértil de poetas, filósofos, políticos, etcétera, ha legado desde distintas épocas, miles de pensamientos y refranes; a veces dispares, otras concordantes entre sí. No olvidemos aquellas palabras de una cuarteta famosa de Don Ramón de Campoamor, literato español, (1817-1901), que dice: "...todo es según el color del cristal con que se mira". Entre aquellos amigos de la paremiología (estudio de los proverbios), encontramos los nombres de: Molière, Quevedo, Cervantes, Cicerón, Voltaire, Byron, Diderot, Shakespeare, Homero, Platón y otros excepcionales hombres de las letras de todos los tiempos.

Si quieres ser bueno, habrás de mirarte en el espejo ajeno.

Nos advierte esto que debemos imitar las buenas cualidades de nuestros semejantes. Emular las virtudes del prójimo para así evitar errores.

El buen esfuerzo de la humana criatura vence la mala ventura.

Señala la máxima que debemos poner el mayor empeño en la lucha por nuestros ideales para conseguir el logro pleno de ellos.

El envidioso es de tan mala condición, que por celar a otro quiere su perdición.

Advierte contra la envidia, uno de los siete pecados capitales, ya que el envidioso, resentido, no repara en medios para perjudicar al prójimo de quien está celoso.

Más fácil es el ganar, que lo ganado conservar.

Nos advierte el adagio que a veces resulta más factible el logro de bienes o posiciones, que posteriormente poseer la sabiduría de su buena administración.

A quien, cuando tú le hablas mira el suelo, no le fies tu dinero.

Nos aconseja estar prevenidos contra aquellos a quienes hablamos y no nos miran de frente, acusando falta de franqueza o forma de hipocresía.

Orígenes

El Nacimiento de las Palabras

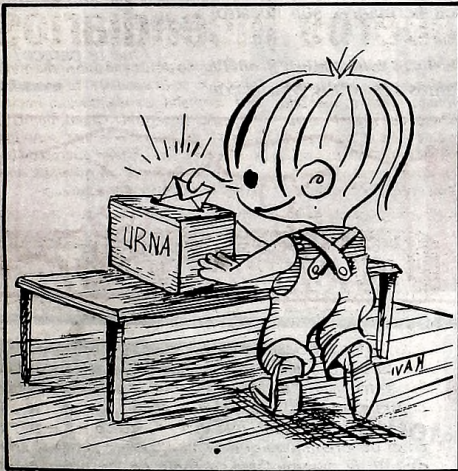
Alcancía

Los árabes llamaban a los tesoros bien escondidos **al-can-z**. Después dijeron, alquinzia a la vasija de no demasiado gran tamaño hecha de barro cocido en la cual escondían sus joyas o monedas de oro, para que la propia familia no se tentara en gastarlas. El **alcanaz** era un búcaro cerrado totalmente pero con una pequeña rajadura para poner las monedas. De allí nació nuestra **alcancía**.



Democracia

La palabra **democracia** es de origen griego, producto de una civilización que fue la causa de enseñanza para otras culturas, entre ellas la nuestra. Los griegos dijeron que democracia era el "**gobierno popular**". Ellos la formaron: **démokratia**, de démos que significa pueblo y krátos, que es el poder o la autoridad. Los franceses dicen *démocratie*, los italianos *democrazia* y los catalanes *democràcia*.



Juego con Números

Una Nueva Tabla Mágica

A	1	2	3	4	5	5	5	5
B	2	2	2	6	8	10	10	10
C	3	3	3	6	6	12	15	15
D	4	4	4	4	8	12	12	20
E	5	5	5	5	5	10	15	20

Con ayuda de los números podemos seguir sorprendiendo a todos los amiguitos con nuestros "poderes mágicos".

Para ello, utilizaremos hoy una nueva TABLA MÁGICA, parecida a la que te propusimos no hace mucho.

Se procede así: pegamos la hoja sobre cartulina y recortamos la tabla. Le pedimos a uno de los chicos que elija un número de los que figuran en ella, diciéndole que está en condiciones de adivinar el número que ha elegido.

Como en la ocasión anterior, te recordamos que no se trata de magia sino de aplicar una fórmula matemática.

El secreto consiste en memorizar los números de la primera columna vertical y en preguntar a tu amiguito en qué hileras está "su" número. Para saber cuál es, te bastará multiplicar los números de esas hileras.

Veamos: el chico eligió el 12 y te dirá que está en las hileras C y D, que corresponden a los números 3 y 4. Multiplicamos 3 por 4 y obtendremos 12, que es el número elegido por él.

Por supuesto, es necesario practicar. Comprobarás que la "magia" no falla.

A. BENEIRA

Ofidia, la Serpiente

Por Goyo Mazzeo



¡GLUP! ¡SI ME ALCANZA, CHAU CONMIGO!

Goyo 84



• Juego Para Chiquititos •

Un Mecedor muy Pintón

Este caballito tiene tantas pintitas que merece llamarse Pintón y así se llama. Es un regalo que el hermano más chico recibirá con gusto en el Día del Animal... o en cualquier otro día. Puede llevar gauchos, vaqueros o indios en sus carreras sobre la pradera de la mesa.

Para que eso sea posible, debemos

pegar sobre cartulina esta parte de la hoja y recortar luego por los bordes exteriores. Recortar, además, las zonas blancas que se ven entre las patas. Doblar por los puntos para formar la base. Por último, doblar por los puntos de la montura que sobresale en uno de los caballitos. Y ya está. Ahora... ¡a galopar!

Capitán Sebastián es Poderoso

Versos de Jorge Smerling
ilustrados por Mónica Brozos

Capitán Sebastián tiene pantalones anchos como el cuerpo lavado de las estrellas, zapatos con cordones y una camisa altísima de viento.

Camina solo y no tiene guardaespaldas. Tampoco usa corbata, ni gorra, ni cartuchera. El se defiende del mundo con los ojos, con esos ojos azules de pájaros en el cielo.



La Sociedad Humana

¿Qué es una Familia?

Cuando empezó el mundo, los seres humanos no vivían como ahora. No había casas con jardín ni edificios de departamentos; solo cuevas. Los hombres vivían como animales, todos juntos. Con el correr del tiempo, la cosa fue mejorando y las personas se fueron separando en familias.

¿Vos sabés qué es una familia y de dónde viene?

Bueno, te cuento:

Mi papá y mi mamá vienen de familias diferentes. Un día se conocieron y se casaron. Al tiempo, nací yo que soy su hijo y nació también su hija que es mi hermanita María.

Pero mis padres, cada uno por su lado, tienen hermanos, son nuestros tíos.

Cuando María y yo seamos grandes también vamos a casarnos; María, con

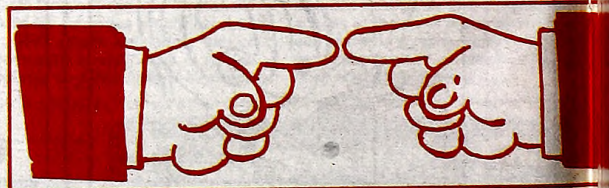
un señor que vendrá de otra familia. Yo voy a ser mi cuñado y yo voy a ser la señora de alguna familia que yo no conozco; ella va a ser la esposa de María.

Cuando yo tenga hijos, mi mujer y María con su marido van a convertirse en abuelos; nuestros hijos serán sus nietos y sus hijos serán primos de los hijos de María y viceversa.

Claro, a veces en una familia solo hay personas.

En mi familia está Caimita; Plinio, el canario y María, la perra, que pronto va a tener cachorros y nuestra familia va a crecer.

¿Qué te parece?



Historias de Animales

Cuentos de Ida y Vuelta

Un cuento de ida y vuelta no es necesariamente el que viaja en un tren. Puede ir de casa en casa, dar vueltas en calefita, o viajar dentro de un sobre con una estampilla sonriente y todo.

Y, a este cuento que te cuento, así le sucedió. Es tan viejo como la humanidad; y siempre nos enseña algo: en este caso, algo que empezó con un sapo.

Agapito, el sapo, cami-

naba con su boca bien abierta.

—El que anda con la boca abierta traga muchas moscas —gritó un renacuajo—.

—O habla demasiado —agregó un canario—.

Agapito el sapo, con su boca aún más abierta, siguió su camino.

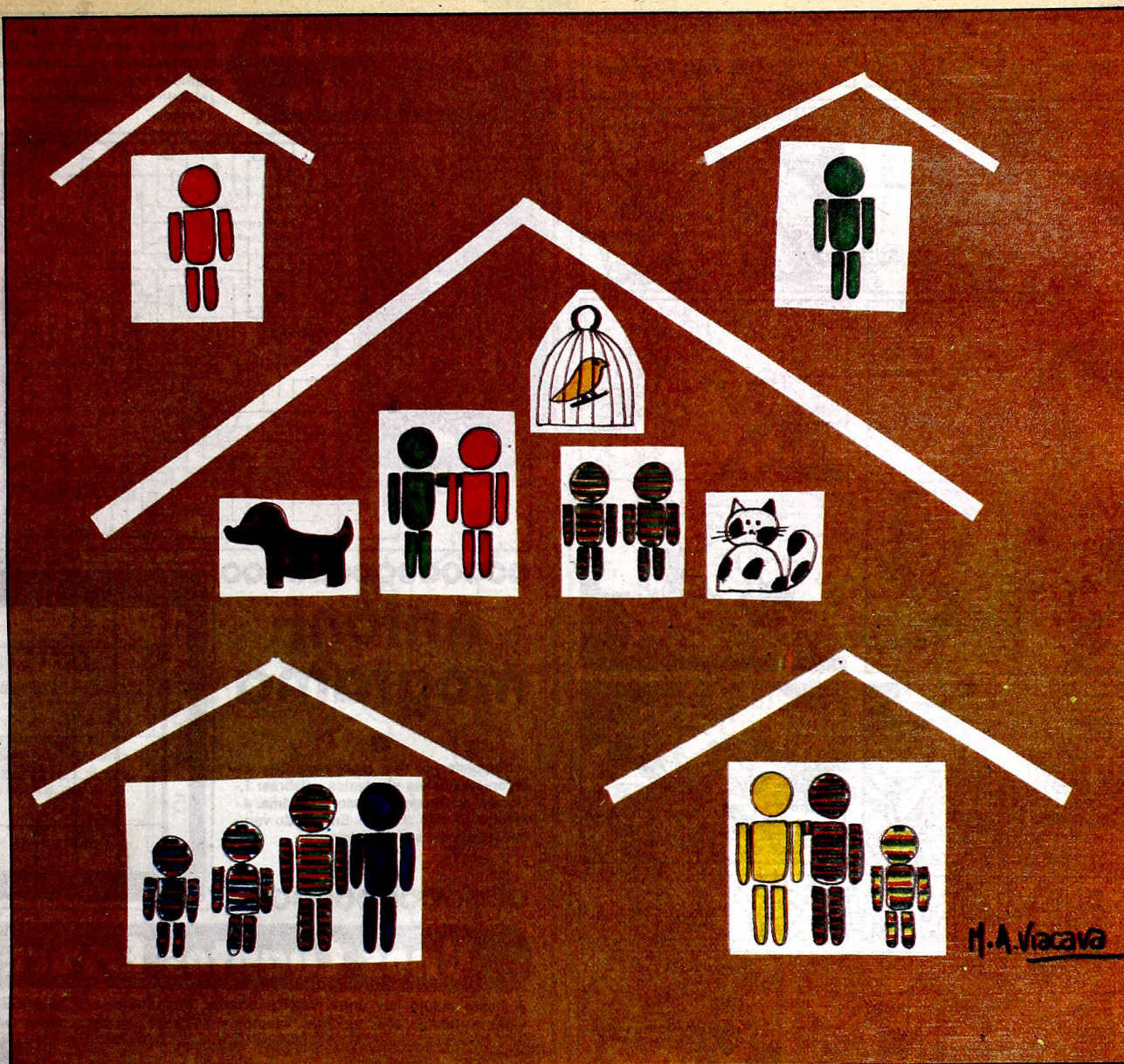
—¡Pobre sapo! ¿Vivirá asombrado? —preguntó una rana—.

—¿O buscará un den-

...ora familia y
...yo, con una
...a familia que todavía
...va a la cuñada de
...engañados con mi
...on su marido, papá y
...vertidos en abuelos y
...án nietos, y mis
...s de los hijos de Ma-

...s en la familia no
...us.
...está Malina, mi ga-
...ario Manchita, mi
...va a tener cachorri-
...nillita a seguir cre-

...ejendra Viacava



ento de y Vuelta

...tista? —acotó una igua-
...na—
...Agapito, con su boca
...cada vez más abierta, si-
...güió caminando.
...—¿Este sapo tendrá
...hambre? —burlonamente
...preguntó un bicho canas-
...to—
...—¿O se habrá acalam-
...brado? —exclamó un la-
...garto—
...y Agapito el sapo se
...metió en un charco, casi
...ahogándose de risa, por-
...que tal como siempre su-

cede, había hecho hablar
a todos los que lo vieron:
todos opinaron, unos
aconsejaron, otros criti-
caron. Pero ninguno hizo
nada por ayudarlo, supo-
niendo que Agapito lo hu-
biera necesitado.

Por eso éste es un cuen-
to de ida y vuelta, porque
siempre sucedió y siem-
pre sucederá: el verdade-
ro boca abierta no fue el
sapo, fueron todos los de-
más.

Hugo Olmos



EL PATO DONALD de WALT DISNEY

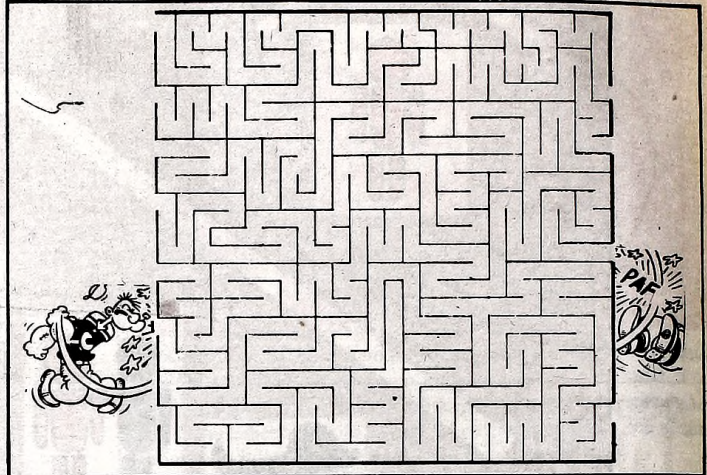


EL RATÓN MICKEY de WALT DISNEY



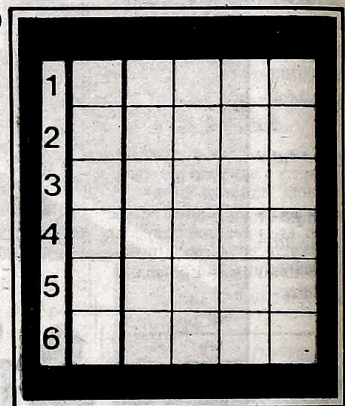
Trompada Perdida

Al gran Popeye se le ha perdido una trompada y dice que Brutus la tiene. Ahora te corresponde a vos buscar el camino que siguió el puño de Popeye. Y con cuidado, ¿eh? No sea que te alcance a vos antes que a Brutus.



Antoni-mograma

Completemos este crucigrama con los antónimos de las siguientes palabras: 1.- Oscuro. 2.- Nuevo, sin uso. 3.- Calma. 4.- Palidez. 5.- Hijo. 6.- Este. En sentido vertical deberá leerse una palabra.



Unos Cuantos Errores

En este dibujo hay unos cuantos errores. Nosotros hemos descubierto nueve, pero en una de esas hay más. Veamos si sos capaz de descubrirlos también vos.



AUNQUE VOS NO LO CREAS Por Ripley



PINTURAS ELECTRÓNICAS

UN TAL PANG YUN-JIE, CIENTÍFICO DE COMPUTADORAS DE LA CHINA CONTINENTAL, HACE BELLAS PINTURAS PROGRAMANDO SU COMPUTADORA PARA HACER PINCELADAS ESTILIZADAS.

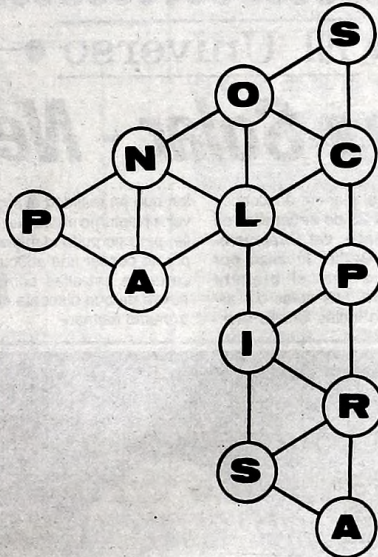
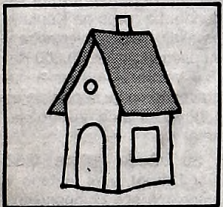
ORIGINAL COSTUMBRE
LAS JÓVENES EN POLONIA, COMO SEÑAL DE AFECTO, ACOSTUMBRAN DAR EN SEMANA SANTA HASTA 100 HUEVOS PINTADOS AL PRETENDIENTE FAVORITO.



¿Qué tal
si
me
Coloreás?

Laberinto de Letras

Ya conoces el sistema:
yendo y viniendo por las lí-
neas, deberás encontrar
palabras de cuatro letras.
No se permiten nombres
propios ni plurales ni dos
palabras de una misma fa-
milia.



Soluciones

UNOS CUANTOS ERRORES - 1.- La pelota
debe ubicarse en un lugar señalado con un
punto, no con una línea. 2.- El fotógrafo está
sobre el travesaño. 3.- El sol tiene dos coro-
nas. 4.- Al globo del futbolista le falta el texto.
cal: cuerpo.
5.- El árbitro, en lugar de un silbato tiene un
chupete. 6.- El referi tiene patines. 7.- Al
futbolista del fondo le falta la cara. El cartel

LABERINTO DE LETRAS - Asar - Cola - Itras -
Cian - Papa - Palo - Lona - Loco - Solo - Soso -
Cian - Plan - Risa.

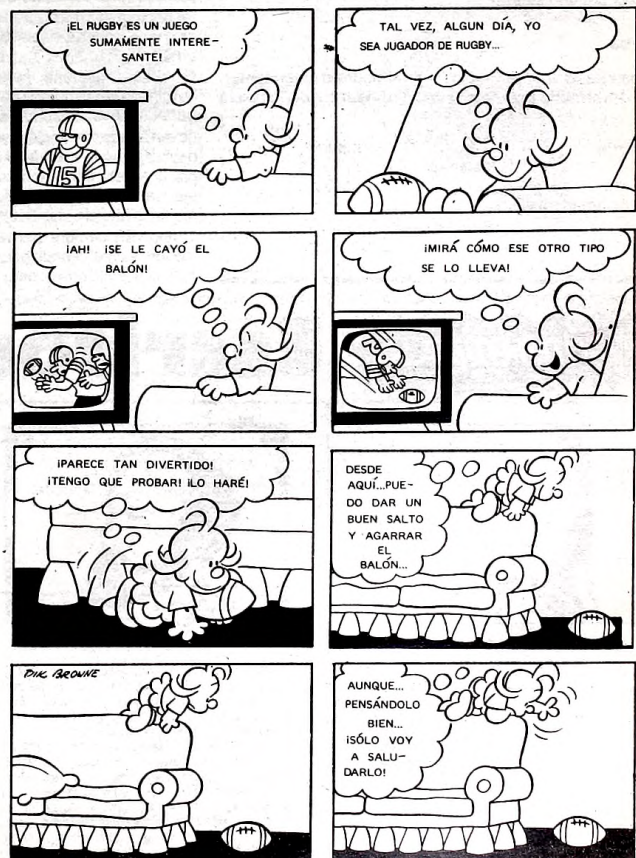
PILLIN

de Walt Disney



Lalo y Lola

Por MORT WALKER
Y DIK BROWNE



Sexto Grado

Artículos y Sustantivos

El artículo

• Colocó el artículo que corresponda a los siguientes sustantivos comunes.

..... mesa	 tornero
..... cine	 dentista
..... ventana	 zapatero
..... cuento	 televisor

• Agregó el artículo a los nombres propios que lo admitan:

..... Paraguay	 Argentina
..... Bolivia	 Ríoja
..... Gustavo	 González
..... Estados Unidos	 Aconcagua

• Escribí la explicación, de por qué razón llevan artículos estos nombres de personas

- Se creía el Miguel Angel de la escuela de arte.
- La Carrá obtuvo el premio del Festival de la Canción.
- En este equipo de fútbol no abundan los Maradona.

• Colocó el artículo que corresponde a los siguientes sustantivos terminados en a y subrayó los masculinos:

..... rosa	 doctora
..... idioma	 música
..... bandera	 paja
..... carta	 silla

• Sustantivos individuales y colectivos

1) ¿Qué sustantivos colectivos derivan de los siguientes sustantivos individuales?

fior - café - yerba - maíz - fruta - palmera - sauce - vecino.

2) ¿Qué conjunto de seres o cosas nombran estos sustantivos comunes?

ejército - club - región - maizal - arboleda - caballada - azafranal - cardúmen.

• Colocó B o V según corresponda:

- Es una noche de erano.
- A iertas las puertas.
- Del iejo pue lo.
- erde era su lusa.

El verbo

Repasá la conjugación de los verbos modelos **amar, temer, partir** - en el **modo potencial, simple o imperfecto**. Completá vos:

Yo amaría		partiría
.....	temerías	
el amaría		partiría
nosotros amaríamos		
.....	temeríais	
ellos amarían		

¿Conocés Esta Canción?

La **saeta** es un género musical perteneciente al cante flamenco. Se entona durante las procesiones de Semana Santa en Andalucía y sus coplas aluden a Jesús.

Parece haber nacido en la provincia andaluza de Sevilla, como una versión religiosa del cante denominado **toná**. Como éste se canta a capella, es decir sin acompañamiento musical.

Antonio Machado, poeta sevillano nacido en 1875 y fallecido en Francia en 1939, escribió un estupendo poema inspirado en la **saeta** que incluyó en su libro "Campos de Castilla".

Muchos años después, el cantante y compositor catalán Joan Manuel Serrat puso música a varios de los poemas escritos por Machado, entre los cuales se cuenta "La saeta", convirtiéndolo así en una popular canción.

Estamos seguros de que la habrás es-

cuchado y, posiblemente, tengas en tu casa el disco de Serrat. Por eso te proponemos hoy cantar juntos esta hermosa canción.

*¡Oh, la saeta, el cantar
al Cristo de los gitanos,
siempre con sangre en las manos,
siempre por desencaviar!
¡Cantar del pueblo andaluz,
que todas las primaveras
anda pidiendo escaleras
para subir a la cruz!
¡Cantar de la tierra mía,
que echa flores
al Jesús de la agonía,
y es la fe de mis mayores!
¡Oh, no eres tú mi cantar!
¡No puedo cantar ni quiero
a ese Jesús del madero
sino al que anduvo en el mar!*



• El Universo •

Sistema Solar - Neptuno

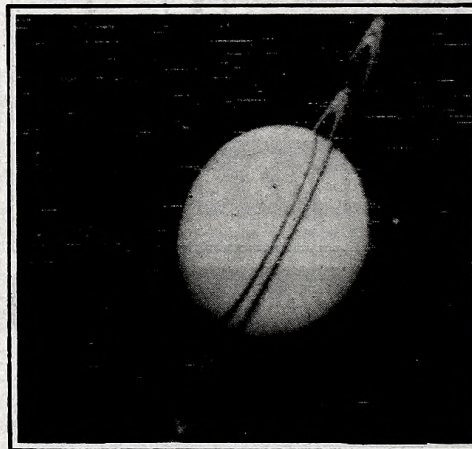
Neptuno es el octavo planeta en cuanto a su distancia al Sol. Por otro lado, es el más exterior de los cuatro planetas gigantes. Es invisible a simple vista, ya que solo posee el brillo de una estrella de octava magnitud. Neptuno es el primer planeta del cual se calcularon los elementos de su órbita antes de haber sido observado por primera vez. El hecho que llevó al descubrimiento de Neptuno fue la diferencia entre la posición ocupada por el planeta urano con respecto a la Tierra y la posición que debería haber ocupado teóricamente. La diferencia era pequeña, pero lo suficientemente notoria como para que John Couch Adams (joven astrónomo inglés) sospechase que la misma se debía al efecto gravitatorio que ejercía un planeta situado a mayor distancia del Sol que Urano. En octubre de 1845 Adams ya había realizado los cálculos suficientes para lo-

calizar el planeta desconocido, y el 23 de setiembre de 1846 Galle, del Observatorio de Berlín, localizó por primera vez el planeta Neptuno. Las notas del astrónomo inglés Challis reve-

lan que en realidad él llegó a ver a Neptuno antes que Galle, pero no pudo identificarlo por no poseer una adecuada carta de estrellas como la nueva de que disponía el astrónomo alemán.

La distancia media entre Neptuno y el Sol es de 4.500 millones de km, o sea 30,07 veces la distancia Sol-Tierra (la distancia de la Tierra al Sol se denomina unidad astronómica). Neptuno describe una órbita casi circular, sobre la cual se traslada a una velocidad media de 5,43 km por segundo. La masa de Neptuno es 17,26 veces la terrestre y su diámetro mide 50.000 Km (3,9 veces el terrestre). La gravedad en su superficie es 1,12 veces la de nuestro planeta.

Su albedo es de 0,52 (ver Urano), y el metano y amoníaco son componentes importantes de su atmósfera. Neptuno debe su color verde a la absorción de los rojos de la luz solar. La temperatura superficial de Neptuno no puede exceder mucho de los 185 grados centígrados, lo que imposibilita el desarrollo de una vida tal como nosotros la conocemos.



LITERATURA

Escritoras y Escritores



Sor Juana Inés de la Cruz

notable poetisa mexicana, llamada la décima musa nació el 12 de noviembre de 1651 y murió el 17 de abril de 1695 víctima de tifoidea. Sor Juana, dio muestras de talento desde muy pequeña, su afición por la poesía era innata, sirvió en la corte del virrey y, a los 16 años entró al convento de San José de las Carmelitas. Juana de Asbaje y Ramírez (su verdadero nombre) junto con Ruiz de Alarcón es uno de los valores mexicanos de la época virreinal que representa a la literatura mexicana.



Julio Verne

famoso novelista francés, nacido en 1828 y fallecido en 1905 fue el precursor de las novelas de ciencia-ficción. Verne, auténtico maestro de la novela científica y geográfica, mencionó en sus obras muchos inventos que se realizaron bastante tiempo después; su primer libro fue "Cinco semanas en globo" cuyos originales no fueron aceptados por quince editores quienes decían que Verne estaba loco. La tenacidad de Verne y la visión de un editor inteligente, hicieron posible que miles de lectores en todo el mundo disfrutaran de sus obras tales como "Veinte mil leguas de viaje submarino" entre otras.



Federico García Lorca

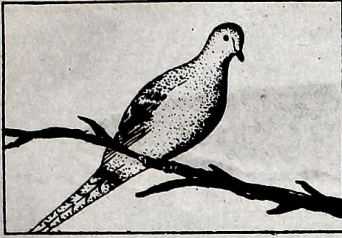
fue un célebre poeta español nacido en Fuente Vaqueros, Granada en el año de 1898 y muerto en condiciones trágicas en 1936, durante la guerra civil española. La creación poética de García Lorca es de calidad excepcional y le pone al nivel de los más altos líricos de la lengua castellana; fue también inspirado dramaturgo y enriqueció el teatro español con tragedias como "Bodas de Sangre", "Yerma" y otras. Entre sus comedias están: "La zapatera prodigiosa" y "Doña Rosita la Soltera".



Pearl S. Buck

famosa novelista norteamericana nacida en 1892 y fallecida en 1973, fue una de las más grandes novelistas de todos los tiempos. Pearl hija de un misionero en China, vivió largo tiempo en ese país, en donde después de casarse en 1917, enseñó literatura en varias universidades; fue autora de numerosas obras, entre ellas "La buena tierra" y "Cartas de Pekín". Mostró gran comprensión hacia el pueblo chino y en 1938 ganó el Premio Nobel de literatura.

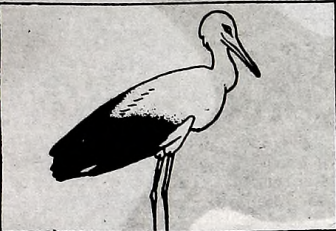
Aves y Pájaros



La tórtola gemidora

es un pájaro que debe su nombre de gemidora, por su melancólico reclamo. Es un ave común, tranquila y mansa, vive en norteamérica en sitios boscosos en el Este, en las abiertas praderas del centro y en las regiones montañosas del Oeste. Construye su nido en los pinos, haciéndolo de tallos, paja, hojas y musgo.

Aves y Pájaros



La cigüeña

en Holanda, Alemania y Dinamarca es protegida por las leyes de estos países. Cuando una pareja de cigüeñas ha hecho su nido, regresa a él cada año y sigue aumentando materiales a su hogar hasta que llega a una altura de más de un metro. Estas aves pasan el invierno en Europa, pero en las otras estaciones emprenden vuelos migratorios hacia el sur.

Americanos

Simón Rodríguez, Maestro de Maestros

- Se lo llama maestro de maestros porque fue el educador más grande de Hispanoamérica.
- Simón Rodríguez nació en 1771 en Caracas, Venezuela. Lo dejaron abandonado en una casa de Expósitos envuelto en pañales y en una pañoleta de lana.
- Estudió solo, luego viajó a Europa, regresó y tuvo a su cargo la educación del Libertador Simón Bolívar.
- Enseñó que los pueblos aparte de su independencia política, necesitarían de la independencia económica para crecer en libertad.
- Descubrió una ruta cultural continental fundada en la educación.
- Creó la obligatoriedad de la escuela primaria para todos. Fundó colegios en Perú, Colombia y Venezuela.
- Fue considerado un loco por sus ideas de avanzada. Aun sus propios amigos lo dejaron durante muchas épocas solo, porque creían que su mente sufría delirios cuando exponía, ante las autoridades de los nacientes países, sus planes para instruir a los niños criollos americanos.
- Luchó solo y sus logros se debieron a una gran inteligencia y una fervorosa perseverancia. Los ojos de Simón Rodríguez miraban al futuro y veía a los pueblos de hoy enfrentando las actuales preocupaciones: educación, dependencia económica, sanidad.



Libros

Los Cien Años de "Juvenilia"

Hace cien años, en 1884, Miguel Cané publicó su novela "Juvenilia", recuerdos de la vida de estudiante en el viejo Colegio Nacional Buenos Aires. Libro anecdótico, representativo de su época, escrito en un estilo llano que ejemplifica el tono coloquial porteño, su gracia sobrevive al tiempo y es, aún en nuestros días, uno de los preferidos entre los colegiales.

En esta obra Cané cuenta las aventuras con sus compañeros de estudio y narra algunas peripecias tragicómicas.

Sobresale, entre los retratos literarios, el del rector del Colegio, don Amadeo Jacques, figura consular de la enseñanza argentina, aunque de origen francés. La frescura de sus páginas incita a releerlas permanentemente. Cierta aire de tenue nostalgia envuelve el texto y lo trasciende.

Miguel Cané, hijo de padres argentinos, nació en Montevideo en 1851. El padre de Cané, emigrado por razones políticas, era un escritor de talento. El hijo heredó las aptitudes del progenitor,

acrecentándolas. Fue periodista, legislador y diplomático. El presidente doctor Luis Sáenz Peña lo nombró ministro de Relaciones Exteriores. Murió en Buenos Aires en 1905.

Además de "Juvenilia", su obra más leída y reeditada, escribió "Ensayos", "Charlas literarias", "Prosa ligera", "Notas e impresiones" y "En viaje". Perteneció a la Generación de Ochoenta, de enorme gravitación en la política y las letras nacionales.

Figuras del Medioevo

El Cid Campeador

No sé si conocés el monumento al Cid Campeador que está emplazado en el cruce de cinco avenidas de Buenos Aires: Honorio Pueyrredón, Díaz Vélez, Gaona, San Martín y Angel Gallardo, más conocido el lugar por "Diez Esquinas". Rodrigo Díaz: Así se llamaba este héroe español, al que se le agrega el nombre del pueblo donde había nacido, pequeña aldea española llamada Vivar, vieja costumbre, muy común en la época. Pertenecía a una familia de estirpe aristocrática de actuación en la corte castellana. Rodrigo fue armado caballero muy joven, ya que se había distinguido por su valor a las órdenes del Rey Sancho II y éste lo premió por ello, nombrándolo abanderado real.

Descolló luego en su lucha contra los moros y éstos comenzaron a llamarlo Cid o sea Señor.

A la muerte de Sancho II, le sucede Alfonso de Castilla, su hermano, quien reconoce los blasones de Rodrigo Díaz de Vivar, y lo llama para combatir a su lado. Llegan a tanto sus proezas que se le agrega a ese Cid tan preciado el "Campeador", mas la envidia de un grupo de cortesanos logra malquistarlo con el rey, quien lo destierra.

Cabalgando en su caballo Babieca y empuñando sus famosas espadas Colada y Tizona, cumple hazañas portentosas, ya aliado a caballeros desterrados a quienes se une contra los reinados árabes.

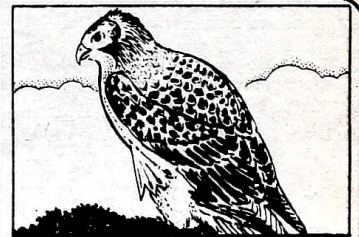
A pesar de haberlo desterrado, el rey Alfonso lo ayuda en más de una ocasión, siendo decisiva su intervención para el triunfo del monarca.

Luego lucha en Valencia contra los ejércitos musulmanes y triunfa nuevamente.

Y este ejemplo de caballero medieval, muere en el año 1099, con gran dolor de su pueblo que lo consideraba uno de sus más preclaros héroes nacionales. Y precisamente nos lo recuerda un poema épico, apertura de la literatura española, el que canta su gloria guerrera.

Se llama "Cantar del Mio Cid", y se le rinde en él un tributo de amor y cariño.

• Aves y Pájaros •



El halcón de cola roja

es una de las aves de mayor tamaño en su especie, su nombre es debido a su cola que es roja. Vive y tiene sus crías en la mayor parte de los Estados Unidos, con excepción de los Estados septentrionales adonde se dirige en la primavera y el verano; el halcón de cola roja se alimenta de conejos, pájaros, culebras y aves de corral. Construye su nido en árboles altos.

• Gato con Sueño

Versos de Luis Ricardo Furlan

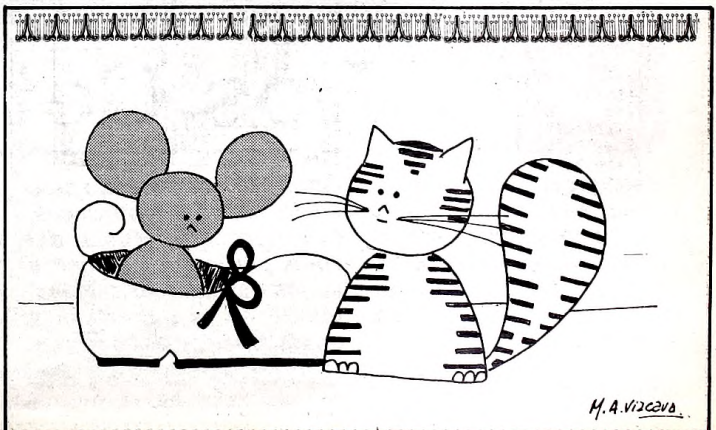
Por el sueño se va el gato
sin su colchón,
mientras duerme
en el zapato
ese ratón.

Que lo proteja la luna,
puro algodón,

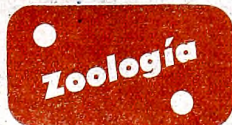
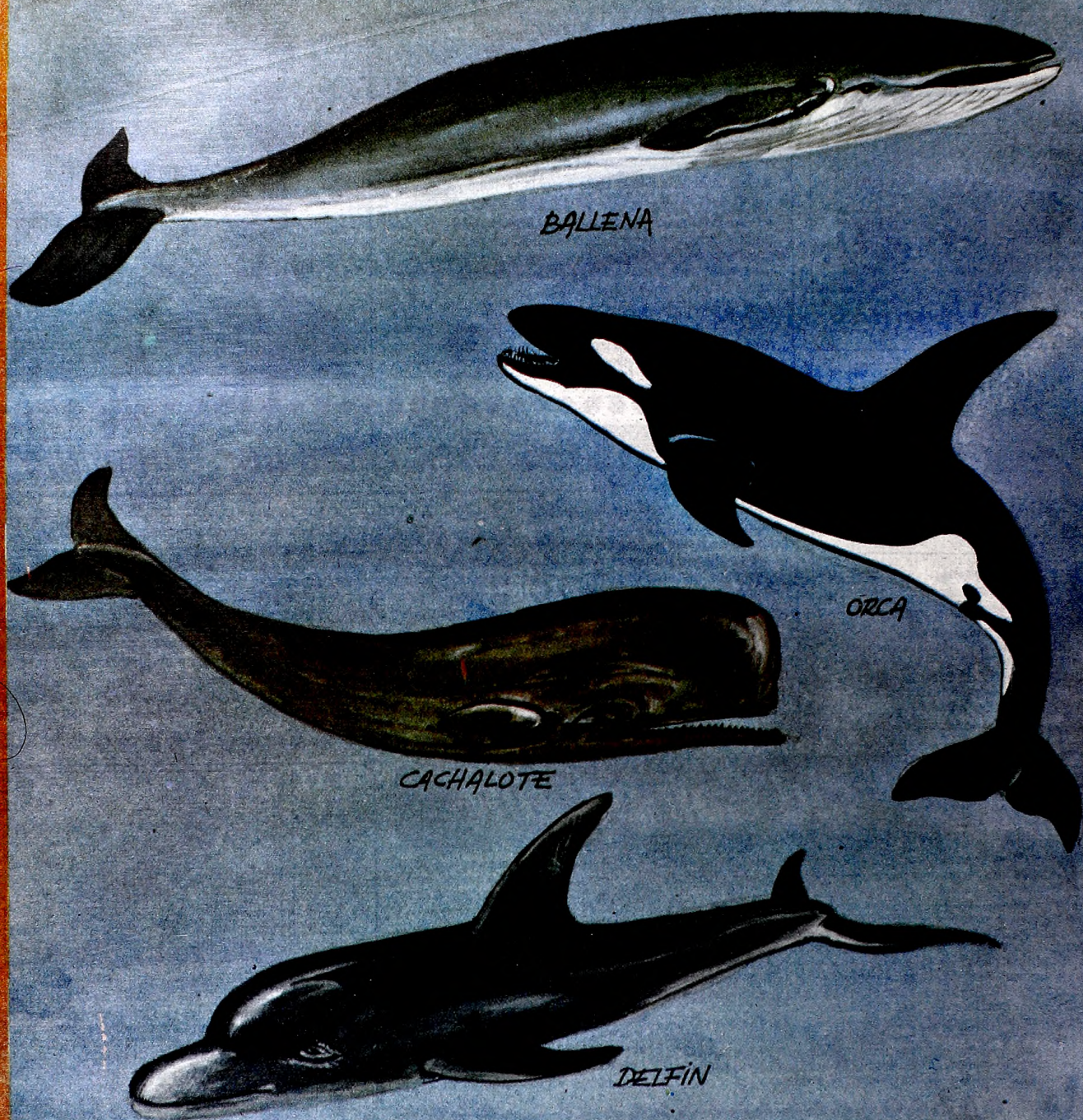
y la estrella de aceituna
sobre el malvón.

Quédate, gato, dormido
en el balcón.

No despierte tu ronquido,
que en el zapato hizo nido
ese ratón.



H. A. VIZCARRA



Los Cetáceos

Lámina Didáctica
de **cróniquita**

Este orden de mamíferos incluye a los animales más grandes que existen en la actualidad. Una ballena adulta puede medir 35 metros de largo. Estos mamíferos están completamente inadap-

tados a la vida terrestre pero como tampoco son peces, deben respirar fuera del agua, por lo que es posible verlos resoplando ruidosamente en la superficie y arrojando chorros de aire ca-

liente en forma de vapor. Son también animales de sangre caliente que mantienen la temperatura de sus cuerpos gracias a una gruesa capa de grasa que los protege del frío, pero esta capa de grasa

es a su vez paradójicamente el motivo por el cual las ballenas son cazadas en busca del valioso aceite que de ella se extrae. El cachalote, la orca y el delfín son también animales mamíferos.